

**Муниципальное образование  
Ленинградский район**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 4 имени Г.М.Дуба  
станции Крыловской муниципального образования  
Ленинградский район**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по чтению**

**Уровень образования (класс)** – основное общее (коррекционное) образование,  
5 класс

**Количество часов** - 136

**Учитель** - Ефанова Светлана Валентиновна

**Программа разработана** на основе авторской программы по чтению и развитию речи, 5 класс, авторы А. К. Аксенова, Н. Г. Галунчикова, С.Ю. Ильина, Э.В. Якубовская, из сборника «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида» под редакцией И. М. Бгажноковой. Москва «Просвещение», 2011г.

## **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по чтению, 5 класс разработана на основе следующих нормативных актов и учебно-методических документов:

1. Приказ Министерства образования Российской Федерации от 10 апреля 2002 года №29/2065 – п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии».

2. Авторская программа «Чтение и развитие речи, 5 класс», авторы А. К. Аксенова, Н.Г. Галунчикова, С.Ю. Ильина, Э.В. Якубовская, из сборника «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, 5 – 9 классы», под редакцией кандидата психологических наук профессора И. М. Бгажноковой. Москва «Просвещение», 2011г.

### **Основной целью обучения является:**

- добиться эмоционального отклика на прочитанное;
- понимать образный язык литературного текста;
- использовать такие выразительные средства, как тон голоса, синтаксические паузы, логические ударения;
- последовательное углубление умений учащихся анализировать прочитанное, высказывать суждение по поводу описываемых событий и поступков героев, устанавливать позицию автора, наблюдая и выявляя те средства, с помощью которых она реализуется в произведении;
- дальнейшее совершенствование техники чтения.

**Задачи раздела «Чтение»** - это развитие речи как средства общения, развитие полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений, научно-популярных статей, правильному установлению смысловых связей с ориентацией не только на предметный план произведения, но и на его внутренний подтекст.

## **2. Общая характеристика учебного предмета «Чтение»**

В старших классах продолжается работа по развитию полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений, научно-популярных статей, правильному установлению смысловых связей с ориентацией не только на предметный план произведения, но и на его внутренний подтекст. Чрезвычайно важно добиваться эмоционального отклика на прочитанное, проводить направленную работу на понимание образного языка литературного текста, на использование таких выразительных средств, как тон голоса, синтаксические паузы, логические ударения (последнее — под наблюдением учителя).

Для качественного формирования навыка сознательного чтения в программе выделяется в качестве самостоятельного подраздел «Работа с текстом». В нем предусматривается последовательное углубление умений учащихся анализировать прочитанное, высказывать суждение по поводу описываемых событий и поступков героев, устанавливать позицию автора,

наблюдая и выявляя те средства, с помощью которых она реализуется в произведении. К указанному разделу также представлен перечень возможных требований к уровню усвоения читательских умений.

Не менее важным является также дальнейшее совершенствование техники чтения, поскольку такие качества, как правильность, беглость, выразительность, у разных групп умственно отсталых учащихся формируются не только медленно, но и асинхронно.

Известно, что развитие техники чтения осуществляется поэтапно. От класса к классу предъявляются все более высокие требования к способу чтения: от чтения целым словом к чтению словосочетанием и коротким предложением. Меняются и формы организации чтения: наряду с коллективной работой над выразительностью чтения школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окрашенности чтения.

Основным видом чтения в старших классах остается чтение вслух, так как умственно отсталые учащиеся (как показывают исследования) значительно хуже понимают содержание текста, прочитанного про себя. Вместе с тем чтение вслух непродуктивно для отработки темпа чтения, поэтому программа ориентирует учителя на формирование у учащихся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения.

Программа по чтению так же, как и программа по грамматике и правописанию, построена на **коммуникативно-речевом** подходе к обучению.

По мнению многих психологов и методистов, чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения, активно используя лексику и образные выражения текста.

С учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет учащимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

Для качественного формирования навыка сознательного чтения в программе выделяется в качестве самостоятельного подраздел «Работа с текстом». В нем предусматривается последовательное углубление умений учащихся анализировать прочитанное, высказывать суждение по поводу описываемых событий и поступков героев, устанавливать позицию автора, наблюдая и выявляя те средства, с помощью которых она реализуется в

произведении. К указанному разделу также представлен перечень возможных требований к уровню усвоения читательских умений.

Не менее важным является также дальнейшее совершенствование техники чтения, поскольку такие качества, как правильность, беглость, выразительность, у разных групп умственно отсталых учащихся формируются не только медленно, но и асинхронно.

Известно, что развитие техники чтения осуществляется поэтапно. От класса к классу предъявляются все более высокие требования к способу чтения: от чтения целым словом к чтению словосочетанием и коротким предложением. Меняются и формы организации чтения: наряду с коллективной работой над выразительностью чтения школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окрашенности чтения.

Основным видом чтения в старших классах остается чтение вслух, так как умственно отсталые учащиеся (как показывают исследования) значительно хуже понимают содержание текста, прочитанного про себя. Вместе с тем чтение вслух непродуктивно для отработки темпа чтения, поэтому программа ориентирует учителя на формирование у учащихся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения.

Программа по чтению так же, как и программа по грамматике и правописанию, построена на **коммуникативно-речевом** подходе к обучению.

По мнению многих психологов и методистов, чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения, активно используя лексику и образные выражения текста.

С учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет учащимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

В 5—6 классах продолжается работа по **объяснительному чтению** как продолжение предыдущего этапа, поэтому в программе 5—6 классов используется тематический принцип подбора литературного материала. В сравнении с содержанием программы младших классов рекомендуемые произведения становятся более объемными, тематически и жанрово более обогащенными, что создает предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта учащихся.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

В учебном плане школы специальных (коррекционных) классов VIII вида на изучение предмета «Чтение» в 5 классе отводится 4 часа в неделю, в объеме 136 учебных часов.

Настоящая программа предусматривает возможность изучения предмета «Чтение» в 5 классе в объеме 4 учебных часа в неделю в объеме 136 учебных часов.

В рабочей программе выстроена система учебных занятий (уроков) и педагогических средств, с помощью которых формируются универсальные учебные действия, дано учебно-методическое обеспечение.

**Таблица тематического распределения часов**

№ п/п	Разделы программы	Количество часов	
		Авторская программа 135ч.	Рабочая программа 136ч.
<b>1.</b>	<b>Устное народное творчество.</b> 1. Устное народное творчество. 2. Народные сказки. Представления о добре и зле. 3. Авторские сказки.		<b>20</b> 3 8 9
<b>2.</b>	<b>Люблю русскую природу.</b> 1. Лето. 2. Осень. 3. Зима. 4. Весна. ➤ <i>Рассказы о весне.</i> ➤ <i>Стихи о весне.</i>		<b>41</b> 9 7 8 17 (8) (9)
<b>3.</b>	<b>Животные в доме.</b>		<b>11</b>
<b>4.</b>	<b>Спешите делать добро.</b> 1. О братьях наших меньших. 2. Забота о старших. 3. О труде и людях труда.		<b>23</b> 7 7 9
<b>5.</b>	<b>Весело всем.</b> 1. Басни И. А. Крылова. 2. О друзьях – товарищах.		<b>17</b> 4 13
<b>6.</b>	<b>Вечный свет подвига.</b>		<b>11</b>
<b>7.</b>	<b>Писатели мира – детям.</b> 1. Рассказы зарубежных писателей. 2. Сказки зарубежных писателей.		<b>12</b> 6 6
<b>9.</b>	<b>Итоговый урок.</b>		<b>1</b>
	<b>Итого:</b>	<b>135</b>	<b>136</b>

### **3. Содержание учебного предмета «Чтение»**

**(135 ч в год, 4 ч в неделю)**

#### **Примерная тематика чтения**

##### **Устное народное творчество — коллективное творчество народа**

Жанры устного народного творчества: считалки, потешки, загадки, пословицы. Сказки. Представления о добре и зле.

##### **Люблю природу русскую**

Рассказы, стихи, сказки и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, олицетворение природы в представлениях наших предков (духи леса, воды, земли). Светские и православные праздники в разные времена года. Труд и развлечения детей, их помощь взрослым.

##### **Животные в доме**

Рассказы и стихи о повадках животных, об отношении к ним человека.

##### **Они прославили Россию**

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие краткие и доступные сведения об именитых людях прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники).

##### **Спешите делать добро**

Рассказы, стихи, народные и литературные сказки, помогающие освоению нравственных эталонов, принятых в обществе людей.

##### **Весело всем**

Рассказы, стихи, сказки, помогающие увидеть смешное в событиях, поступках людей и поведении животных.

##### **Вечный свет подвига**

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи о подвигах защитников Отечества.

##### **Писатели мира детям**

Детские рассказы, стихи, сказки о жизни в разных странах.

##### **Навыки чтения**

Правильное, сознательное и выразительное чтение целыми словами с переходом на словосочетания. Использование специальных текстов, состоящих из простых по слоговой структуре слов, несложных по содержанию, для более быстрого, целостного восприятия слова и понимания значения прочитанного.

Чтение про себя простых по содержанию и структуре текстов после предварительного анализа.

Выразительное чтение произведений с опорой на авторские ремарки. Коллективная отработка логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи. Интонация в конце предложения на основе различительных знаков препинания, интонация перечисления при однородных членах предложения.

##### **Работа с текстом**

Разбор текста по вопросам, формулирование учащимися вопросов к отдельным событиям текста и поступкам героев.

Выделение темы и идеи произведения, соотнесение того или другого с заглавием текста.

Прогнозирование событий с опорой на заглавие и иллюстрации.

Выделение частей текста в соответствии с данным планом.

Озаглавливание частей текста (с помощью учителя) после их коллективного выделения.

Полный и частичный пересказ произведения по данному или коллективно составленному плану. Включение в пересказ необходимых средств связи предложений и частей текста на основе прочитанного произведения. Чтение по ролям и драматизация диалогов.

Оценка характера героя, подбор фактов, подтверждающих эту оценку (с помощью учителя).

Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение слов и предложений, характеризующих события, героев. Выбор и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя, с опорой на наглядный материал). Определение отношения автора к своим героям и событиям (с помощью учителя).

Практическое знакомство с жанрами устного народного творчества: сказки, считалки, потешки, пословицы, поговорки.

Самостоятельное чтение доступных по содержанию детских книг, коллективное ведение дневников внеклассного чтения. Предварительная подготовка детей в течение месяца к уроку внеклассного чтения.

### **Основные требования к умениям учащихся**

#### *1-й уровень*

- правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях — по слогам;
- читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты — самостоятельно;
- выражать свое отношение к поступкам героев и событиям;
- выучить наизусть 8—10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под наблюдением учителя и воспитателя.

#### *2-й уровень*

- правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам;
- находить, читая про себя, отрывки проанализированного текста, связанные с определенными событиями;
- отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом учебных возможностей учащегося);

- принимать участие в уроках внеклассного чтения.

#### 4. Тематическое планирование

	Содержание (разделы, темы)	Кол-во часов
	<b>1. Устное народное творчество.</b>	<b>20ч.</b>
	<i>Устное народное творчество.</i>	<b>3</b>
1.	Считалки. Заклички- приговорки. Потешки. Разбор текста по вопросам.	1ч.
2.	Пословицы и поговорки. Выделение темы и идеи произведения.	1ч.
3.	Загадки. Правильное, сознательное и выразительное чтение.	1ч.
	<b><i>Народные сказки. Представления о добре и зле.</i></b>	<b>8</b>
4.	Никита Кожемяка. (Русская сказка) Частичный пересказ произведения.	1ч.
5.	Как наказали медведя. (Тофаларская сказка) Разбор текста по вопросам, формулирование учащимися вопросов к отдельным событиям текста и поступкам героев.	1ч.
6.	Золотые руки. (Башкирская сказка). Разбор текста по вопросам.	1ч
7.	Морозко. (Русская сказка). Проказы мачехи. Нахождение слов и предложений, характеризующих события, героев.	1ч.
8.	Морозко. (Русская сказка). Испытания для падчерицы.	1ч
9.	Два Мороза (Русская сказка) Чтение по ролям и драматизация диалогов.	1ч.
10.	Три дочери (Татарская сказка) Разбор текста по вопросам, формулирование учащимися вопросов к отдельным событиям текста и поступкам героев.	1ч.
11.	<b>Внеклассное чтение.</b> Чтение народных сказок.	1ч.
	<b><i>Авторские сказки.</i></b>	<b>9</b>
12.	А.С.Пушкин. Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях. Знакомство с произведением.	1ч.
13.	А.С.Пушкин. Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях. Гибель царевны. Разбор текста по вопросам.	1ч.
14.	А.С.Пушкин. Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях. Елисей спасает принцессу. Нахождение слов и предложений, характеризующих события, героев.	1ч.
15.	А.С.Пушкин. Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях. Добро побеждает зло. Правильное, сознательное и выразительное чтение.	1ч.
16.	Мамин - Сибиряк. Серая Шейка. Знакомство с произведением.	1ч.
17.	Мамин - Сибиряк. Серая Шейка. Встреча с зайцем. Разбор текста по вопросам.	1ч
18.	Мамин - Сибиряк. Серая Шейка. Опасность Серой Шейки.Нахождение слов и предложений, характеризующих события, героев.	1ч
19.	Мамин - Сибиряк. Серая Шейка. Спасение Серой Шейки. Правильное, сознательное и выразительное чтение.	1ч
20.	<b>Развитие устной речи.</b> Пересказ по плану. Мамин - Сибиряк. Серая Шейка.	1ч.
	<b>2. Люблю природу русскую.</b>	<b>16</b>

	<b>Лето.</b>	<b>9ч</b>
21.	Г. Скребицкий. Июнь. Описание. Выразительное чтение.	1ч.
22.	И.Суриков. Стихотворение. Ярко светит солнце. Чтение наизусть.	1ч.
23.	А.Платонов. Рассказ. Июльская гроза. Озаглавить первую часть и передать ее содержание.	1ч.
24.	А.Платонов. Июльская гроза. Забота Наташи о брате. Нахождение слов и предложений, характеризующих события, героев.	1ч
25.	А.Платонов. Июльская гроза .Отчаяние Наташи. Пересказ по картинке.	1ч
26.	А.Платонов. Июльская гроза. Помощь старика. Пересказ по плану.	1ч
27.	А. Прокофьев. Берёзка. Разбор текста по вопросам.	1ч.
28.	Ю.Гордиенко. Вот и клонится лето к закату. Выбор слов и выражений, описывающих картины природы.	1ч.
29.	<b>Развитие устной речи</b> и выразительное чтение поэтических текстов.	1ч.
	<b>Осень.</b>	<b>7ч.</b>
30.	Г.Скребицкий. Рассказ. Сентябрь. Назвать приметы осени описанные в тексте.	1ч.
31.	И.Соколов-Микитов. Золотая осень. Составить план пересказа.	1ч.
32.	И.Соколов-Микитов. Золотая осень. Зимние квартиры. К.Бальмонт. Осень. Пересказ по плану.	1ч.
33.	Г.Скребицкий. Рассказ. Добро пожаловать. Разбор текста по вопросам.	1ч.
34.	А.Астафьев. Рассказ. Осенние грусти. Выделить в тексте приметы осени.	1ч.
35.	И.Бунин. Первый снег. Правильное, сознательное и выразительное чтение.	1ч.
36.	<b>Внеклассное чтение</b> «Картины родной природы».	1ч.
	<b>3. Животные в доме.</b>	<b>11</b>
37.	Н.Гарин-Михайловский. Тёма и Жучка. Неудачная попытка Тёмы. Разбор текста по вопросам.	1ч.
38.	Н.Гарин-Михайловский. Тёма и Жучка. Поступок Тёмы. Пересказ содержания по плану.	1ч
39.	А. Толстой. Отрывок. Желтухин. Страхи птенца. Объяснить значение незнакомых слов.	1ч.
40.	А. Толстой. Желтухин. Разбор текста по вопросам.	1ч
41.	А. Толстой. Желтухин. Нахождение слов и предложений, характеризующих события, героев.	1ч
42.	К.Паустовский. Рассказ. Кот - воруга. Прodelки кота. Разбор текста по вопросам.	1ч.
43.	К.Паустовский. Кот - воруга. Наказание кота. Подготовить рассказ о домашних животных.	1ч
44.	Б.Житков. Рассказ. Про обезьянку. Обезьянка Яшка. Пересказ по плану.	1ч.
45.	Б.Житков. Про обезьянку. Наказание Яшки. Нахождение слов и предложений, характеризующих события, героев.	1ч.
46.	Б.Житков. Про обезьянку. Проказы Яшки. Правильное, сознательное и выразительное чтение.	1ч.
47.	<b>Внеклассное чтение</b> «Рассказы о животных».	1ч
	<b>4. Спешите делать добро.</b>	<b>23</b>

	<b><i>О братьях наших меньших.</i></b>	<b>7</b>
48.	Э. Асадов. Дачники. 1ч. Читать бодро, весело.	1ч.
49.	Э. Асадов. Дачники. 2ч. Выразить кратко главную мысль стихотворения.	1ч.
50.	Ф.Абрамов. Из рассказов Олёны Даниловны. Пересказ по плану.	1ч.
51.	С. Михалков. Будь человеком. Выразительно читать стихотворение.	1ч.
52.	А.Куприн. Белый пудель. (отрывок). Бродячая труппа. Пересказать содержание отрывка.	1ч
53.	А.Куприн. Белый пудель. (отрывок). Способности Сергея. Краткий пересказ отрывка.	1ч
54.	А.Куприн. Белый пудель. (отрывок). Происшествие на даче. Сравнить жизнь двух мальчиков.	1ч.
	<b><i>Забота о старших.</i></b>	<b>7</b>
55.	Н. Хмелик. Рассказ. Будущий олимпиец. Знакомство с произведением.	1ч.
56.	Н. Хмелик. Будущий олимпиец. Помощь бабушке. Передать содержание рассказа по вопросам.	1ч.
57.	О. Бондарчук. Слепой домик. Выделить главное в рассказе, пересказать.	1ч.
58.	В Осеева. Рассказ. Бабка. Знакомство с произведением. Лишний человек	1ч
59.	В Осеева. Бабка. Отношения с бабушкой у Борьки. Пересказ содержания второй части.	1ч
60.	В Осеева. Бабка. Пересказ содержания третьей части.	1ч
61.	В Осеева. Бабка. Последний бабушкин подарок. Рассказ о своей бабушке.	1ч
	<b><i>О труде и людях труда.</i></b>	<b>9</b>
62.	А.Платонов. Рассказ . Сухой хлеб. Отношения матери и сына. Пересказ содержания первой части.	1ч.
63.	А.Платонов. Сухой хлеб. Трудолюбие Мити. Объяснить смысл новых слов.	1ч
64.	А.Платонов. Сухой хлеб. Пересказ понравившегося эпизода.	1ч
65.	В.Распутин. Отрывок. Люся. Отношение Люси к лошади.	1ч.
66.	В.Распутин. Люся. Помощь матери. Пересказ по плану.	1ч.
67.	В.Брюсов. Труд. Разбор текста по вопросам.	1ч
68.	Р.Рождественский. Огромное небо. Найти ответы на вопросы в тексте.	1ч.
69.	<b>Развитие устной речи</b> и выразительное чтение рассказов.	1ч.
70.	<b>Внеклассное чтение.</b> Спешите делать добро.	1ч.
	<b>5. Весело всем.</b>	<b>17</b>
	<b>Басни И.Крылова</b>	<b>4</b>
71.	И.А.Крылов. Ворона и Лисица. Мораль басни. Чтение наизусть отрывка.	
72.	И.А.Крылов. Басня . Щука и кот. Мораль басни. Нахождение слов и предложений, характеризующих события, героев.	
73.	И.А.Крылов. Басня. Квартет. Мораль басни. Чтение басни по ролям.	
74.	<b>Внеклассное чтение.</b> И.А.Крылов. Басни.	
	<b>О друзьях-товарищах.</b>	<b>13</b>
75.	Ю.Яковлев. Рассказ. Колючка. Секрет Веры. Составить план рассказа.	1ч.

76.	Ю.Яковлев. Колючка. Поступок Веры. Пересказ по плану.	1ч
77.	Ю.Яковлев. Рассказ . Рыцарь Вася. Мечты тюфяка. Озаглавить части рассказа.	1ч.
78.	Ю.Яковлев. Рыцарь Вася. Пересказ эпизода о спасении первоклассника.	1ч.
79.	Н.Носов. Отрывок . Витя Малеев в школе и дома. Обман ребят.	1ч.
80.	Н.Носов. Витя Малеев в школе и дома. Разбор текста по вопросам.	1ч.
81.	В.Медведев. «Фосфорический» мальчик. Увлечение Толи.	1ч.
82.	В.Медведев. «Фосфорический» мальчик. Победы Толи. Краткий пересказ рассказа.	1ч.
83.	Л. Воронкова. Дорогой подарок. Поставить три вопроса к содержанию текста.	1ч.
84.	Л. Воронкова. Дорогой подарок. Подарок для тёти Нюры.Краткий пересказ рассказа по плану.	1ч.
85.	Я.Аким. Твой друг.Выразительное чтение.	1ч.
86.	<b>Развитие устной речи</b> и выразительное чтение.	1ч.
87.	<b>Внеклассное чтение.</b> О друзьях – товарищах.	1ч.
	<b>2. Люблю природу русскую</b>	<b>25</b>
	<b>Зима.</b>	<b>8ч.</b>
88.	Ф.Тютчев. Чародейкою-зимою. Выучить стихотворение наизусть.	1ч.
89.	Г.Скребицкий. Рассказ. Декабрь. Пересказ по плану.	1ч.
90.	К.Бальмонт. К зиме.Выучить стихотворение наизусть.	1ч.
91.	Г. Скребицкий. Рассказ. Всяк по-своему. Опасности зайца осенью.	1ч.
92.	Г. Скребицкий. Всяк по-своему. Ответить на вопросы.	1ч
93.	С.Есенин. Поёт зима – аукает... Чтение наизусть отрывка.	1ч.
94.	С.Есенин. Берёза.Выучить стихотворение наизусть.	1ч.
95.	А.С.Пушкин. Зимняя дорога.Выучить стихотворение наизусть.	1ч.
	<b>Весна</b>	<b>17</b>
	<i>Рассказы о весне.</i>	<b>8</b>
96.	Г. Скребицкий. Рассказ. Март. Найти ответы в тексте по вопросам.	1ч.
97.	А.Толстой. Вот уж снег последний в поле тает... Выучить стихотворение наизусть.	1ч.
98.	Г. Скребицкий. Рассказ . От первых проталин до первой грозы	1ч.
99.	Г. Скребицкий. Рассказ. Весна - красна. Пересказ текста.	1ч.
100.	Г. Скребицкий. Рассказ. Грачи прилетели. Разбор текста по вопросам.	1ч.
101.	Г. Скребицкий. Рассказ. Заветный кораблик. Рассказать отрывок от первого лица.	1ч.
102.	Г. Скребицкий. Рассказ. В весеннем лесу. Найти ответы в тексте по вопросам.	1ч.
103.	А. Толстой. Рассказ. Весенние ручьи.Сравнить описание в рассказе и погоду на улице.	1ч.
	<i>Стихи о весне.</i>	<b>9ч</b>
104.	А.С.Пушкин. Гонимы вешними лучами...	1ч.
105.	А.Блок. Ворона. Выразительное чтение стихотворения.	1ч.
106.	Е. Серова. Подснежник.Выучить стихотворение наизусть.	1ч.
107.	И.Соколов-Микитов. Рассказ. Весна. Нарисовать устно рисунок	1ч.

	весны.	
108.	И.Бунин. Крупный дождь в лесу зелёном... Выучить стихотворение наизусть.	1ч.
109.	С.Есенин. Черёмуха. Выучить отрывок стихотворение наизусть.	1ч.
110.	Я.Аким. Весна, весною, о весне... Выразительное чтение стихотворения.	1ч.
111.	<b>Развитие устной речи</b> и выразительное чтение стихов.	1ч.
112.	<b>Внеклассное чтение.</b> Рассказы В.Бианки.	1ч.
	<b>6. Вечный свет подвига.</b>	<b>11ч</b>
113.	По О. Тихомирову. На поле Куликовом. Москва собирает войско. Знакомство с произведением.	1ч.
114.	По О. Тихомирову. На поле Куликовом. Куликовская битва. Кратко передать содержание текста.	1ч
115.	По О. Тихомирову. На поле Куликовом. Слава героям. Рассказать по плану о Куликовской битве.	1ч
116.	По С.Алексееву. Рассказы о войне 1812 года. Бородино. Пересказ текста.	1ч.
117.	По С.Алексееву. Рассказы о войне 1812 года. Ключи.Подобрать пословицы по смыслу.	1ч
118.	По С.Алексееву. Рассказы о войне 1812 года. Конец похода. Пересказ по плану.	1ч
119.	Н.А.Некрасов. Отрывок «И снится ей жаркое лето...» Чтение текста спокойно, неторопливо.	1ч
120.	По Л. Жарикову. Рассказ. Снега, поднимитесь метелью! Знакомство с произведением.	1ч.
121.	По Л. Жарикову. Рассказ. Снега, поднимитесь метелью! Пересказ по плану.	1ч
122.	Ю. Коринец. У могилы Неизвестного солдата. Выразительное чтение.	1ч
123.	<b>Внеклассное чтение.</b> Стихи и рассказы о войне.	1ч.
	<b>7. Писатели мира – детям.</b>	<b>12ч.</b>
	<b>Рассказы зарубежных писателей.</b>	<b>6</b>
124.	В.Гюго. Гаврош. (отрывок).Маленький Гаврош. Пересказ содержания первой главы.	1ч.
125.	В.Гюго. Гаврош. (отрывок). Рассказ о Гавроше по плану.	1ч
126.	М.Твен. Приключения Тома Сойера (отрывок). Дети на пикнике. Разбор текста по вопросам.	1ч.
127.	М.Твен. Приключения Тома Сойера (отрывок). Том и Бекки в пещере.	1ч
128.	М.Твен. Приключения Тома Сойера (отрывок). Пересказ содержания.	1ч
129.	М.Твен. Приключения Тома Сойера (отрывок). Спасение детей. Подробный пересказ по плану.	1ч
	<b>Сказки зарубежных писателей.</b>	<b>6</b>
130.	С.Лагерлёф. Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями. Лесной гном. Выучить наизусть описание весны.	1ч.
131.	С.Лагерлёф. Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями. Пересказ содержания.	1ч
132.	С.Лагерлёф. Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями. Пересказ по плану.	1ч
133.	Х.Андерсен. Сказка . Русалочка. Спасение принца. Рассказ содержания этой части.	1ч.

134.	Х.Андерсен. Сказка. Русалочка. Переживание русалочки. Разбор текста по вопросам.	1ч
135.	Х.Андерсен. Сказка. Русалочка. Гибель русалочки. Выразительное чтение.	1ч
	<b>8. Итоговый урок.</b>	<b>1</b>
136.	<b>Внеклассное чтение.</b> Итоговый урок.	1ч.
	<b>Итого:</b>	<b>136</b>

СОГЛАСОВАНО  
 Протокол заседания  
 школьного методического  
 объединения учителей  
 гуманитарно-эстетического цикла  
 от 27 августа 2019 года № 1

\_\_\_\_\_  
 С.П. Литвиненко

СОГЛАСОВАНО  
 Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_  
 Е.В. Качура  
 28 августа 2019 года