

Рабочая программа коррекционного курса «Развитие познавательной деятельности» разработана на основе Федерального образовательного государственного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья, на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.4).

Рабочая программа коррекционно-развивающего курса «Развитие познавательной деятельности обучающихся с РАС», 6 класс для обучающихся с расстройством аутистического спектра разработана на основе следующих нормативных актов и учебно-методических документов:

1. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

2. Примерной адаптированной основной образовательной программы основного общего

о

б

р

3. Адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.4), утвержденной решением Педагогического совета МБОУ СОШ №4 от 30 августа 2023 года протокол №1.

с

в

а

1. Планируемые результаты коррекционно-развивающего курса «Развитие познавательной деятельности обучающихся с РАС»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Гражданско-патриотическое воспитание:

— становление ценностного отношения к своей Родине

— России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2. Духовно-нравственное воспитание:

— освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

— осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

— выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3. Эстетическое воспитание:

— проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

— приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

д

й

с

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5.Трудовое воспитание:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

6.Экологическое воспитание:

— бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

7.Ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

— овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач; — потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

Программа обеспечивает достижение учащимися личностных и предметных результатов.

Планируемые результаты изучения коррекционного курса

Обучающийся может уметь:

- Различать предметы по цвету, форме, величине, на основе тактильных ощущений.
- Выбирать знакомый предмет среди других, подбирать парный предмет к образцу, выбирать предмет по заданному признаку.
- Классифицировать предметы, их изображений по заданной характеристике в речевом сопровождении.
- Исключать лишний предмет из ряда предложенных по заданной характеристике (цвету, форме, величине, материалу и др).

Коррекционный курс «Развитие познавательной деятельности» направлен на получение следующих личностных результатов:

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

Коммуникативные учебные действия

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик)
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

Регулятивные учебные действия:

- работать с учебными принадлежностями (инструментами) и организовывать рабочее место;

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов;

Предметные результаты.

Достаточный уровень

- дифференцировать предметы на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий);
- различать основные цвета и оттенки;
- различать форму предметов: круглая, треугольная, четырехугольная;
- различать предметы по величине: большой-маленький, длинный-короткий, высокий-низкий, толстый-тонкий;
- группировать предметы по признакам;
- дифференцировать осязательные ощущения (сухое – влажное – мокрое и т.д.);
- определять противоположные качества предметов (чистый – грязный, темный – светлый, вредный – полезный);
- ориентироваться на листе бумаги (слева, справа, вверху, внизу, в середине)
- умение работать с доступным материалом (пластилин, мозаика, конструктор)

Минимальный уровень

- различать основные цвета;
- различать форму предметов: круглая, треугольная;
- различать предметы по величине: большой-маленький;
- дифференцировать осязательные ощущения (сухое – мокрое);
- определять противоположные качества предметов (чистый – грязный)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Формирование учебного поведения:

1) *направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):*

- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;

2) *умение выполнять инструкции педагога:*

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

использование по назначению учебных материалов:

- бумаги; карандаша, мела

4) *умение выполнять действия по образцу и по подражанию:*

- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) *в течение определенного периода времени:*

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) *от начала до конца:*

при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

2. Содержание коррекционно-развивающего курса «Развитие познавательной деятельности обучающихся с РАС»

Развитие моторики и графомоторных навыков- 21час

Упражнения на развитие крупной моторики (основное движение рук), упражнения на развитие точности движений (игры с мячом, метание, кольцоброс). Упражнения на координацию движений (игры с мячом, обручем). Упражнения на развитие мелкой моторики рук (штриховка, игры с карандашом, игры с крупой). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Упражнения на синхронность обеих рук (со шнуром, нанизывание бус). Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету. Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур.

Упражнения на развитие координации движений руки и глаза. Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции педагога.

Работа в технике рваной аппликации. Упражнения на формирование чувства равновесия (дорожка следов). Стигание бумаги, вырезание ножницами прямых полос. Упражнения на развитие согласованности действий и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления и т.д.).

Тактильно-двигательное восприятие – 9 часов

Упражнения на дифференциацию предметов на осязание, вид, запах и др. Упражнения на дифференциацию на осязание по разным качествам и свойствам. Упражнения на закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, мозаикой. Упражнения в раскатывании пластилина. Лепка. Игры с крупной и мелкой мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое развитие – 8 часов

Упражнения на сочетание движений поз различных частей тела. Упражнения на воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч и др.) Упражнения на формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений. Упражнения на имитацию движений (оркестр, повадки зверей). Движения и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений. Движение и позы верхних и нижних конечностей (сенсорная тропа для ног, акробаты, имитация ветра).

Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов- 28 часов

Упражнения на развитие восприятия цвета, формы, величины. Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам. Сравнение и группировка предметов по форме, величине, цвету. Цветовой спектр. Смешивание цветов (оттенки). Упражнения на формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник). Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом. Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные). Работа с геометрическим конструктором (по показу: крупный напольный «Лего»)

Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу

Составление целого из частей (2-3 детали) на разрезном наглядном материале

Конструирование объемных предметов из составных частей (2-3 детали)

Знакомство с основными цветами (красный, жёлтый, зеленый, синий, черный, белый)

Развитие зрительного восприятия - 7 часов

Упражнения на нахождение отличительных и общих признаков. Упражнения на нахождение изменений на сюжетных картинках. Упражнения на нахождение отличительных и общих признаков двух предметов. Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Упражнения на формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога).

Восприятие особых свойств предмета-4 часа

Упражнения на развитие дифференцированных осязательных ощущений. Упражнения на определение противоположных качеств предметов (чистый-грязный). Упражнения на определение противоположных качеств предметов (светлый-тёмный и т.д.). Упражнения на развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный-горячий), обозначение словом.

Упражнения на развитие вкусовых ощущений (кислый, сладкий, горький, соленый). Упражнения на развитие обоняния (приятный запах, неприятный запах). Упражнения на развитие барических ощущений (восприятие чувства тяжести: тяжелый-легкий).

Развитие слухового восприятия – 9 часов

Упражнения на различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных). Упражнения на дифференциацию звуков по громкости и по высоте тона. Упражнения на развитие слухомоторной координации. Упражнения на определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Упражнения на формирование чувства ритма.

Упражнения на выделение и различение звуков окружающей среды (стон, гудение, жужжание).

Восприятие пространства – 15 часов

Ориентировка на собственном теле (правая или левая рука, правая или левая нога). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т.д.). Ориентировка в помещении (классная комната). Определение расположения предметов в помещении. Ориентировка в линейном ряду (крайний предмет, первый, на третьем месте и т.д.). Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая или левая сторона). Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур.

Расположение предметов на листе бумаги. Восприятие времени. Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь). Последовательность событий (смена времени суток). Понятия «сегодня», «завтра», «вчера». Неделя. Семь суток. Порядок дней недели.

Необходимым условием реализации рабочей программы по курсу «Развитие познавательной деятельности» является создание развивающей предметно-пространственной среды:

Направления коррекционно-развивающей работы	Развивающая предметно-пространственная среда
Коммуникация	Альтернативная коммуникация (графические изображения, символы, пиктограммы, схемы), слоговые таблицы, диски из музыкальной серии Е. Железновой
Мыслительные операции	Кубики «Сложи узор», цветные палочки Кюизенера, дидактический материал Марии Монтессори
Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память	Зашумленные изображения, изображения наложенные друг на друга, недорисованные изображения, геометрические фигуры, разрезные картинки; музыкальные инструменты
Пространственные представления	Схемы, модели, предметные и сюжетные картины
Временные представления	Схемы, модели, календари, часы (механические и песочные); материал по альтернативной коммуникации
Конструктивный праксис	Различного рода конструкторы, природный материал, кубики Никитина, разрезные картинки, мозаика и др., сборно-разборные дидактические игрушки, конструирование – оригами
Развитие общей и ручной моторики	Массажные мячи разных размеров, природный материал, мозаика, шнуровки, застёжки, материалы Марии Монтессори, сборно-разборные дидактические игрушки

3. Тематическое планирование

4.

№ п/п	Содержание (разделы, темы)	Всего часов	Основные виды деятельности обучающихся	Основные направления воспитательной деятельности
Развитие моторики и графомоторных навыков		12ч.	личностных результатов: •способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих их возрасту ценностей и социальных ролей; •положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; •самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;	
	Развитие крупной моторики (основное движение рук)			
	Развитие мелкой моторики рук (штриховка)			
	Развитие мелкой моторики рук (игры с карандашом)			
	Развитие мелкой моторики рук (игры с крупой)			
	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением			
	Упражнения на синхронность обеих рук (со шнуром, нанизывание бус)			
	Штриховка в разных направлениях			
	Рисование по трафарету			
	Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур			
	Штриховка орнамента из геометрических фигур			
	Цветовое изображение орнамента из геометрических фигур			
	Развитие координации движений руки и глаза			
Тактильно-двигательное восприятие		5 ч		
	Тонкая дифференциация предметов на ощупь			
	Тонкая дифференциация предметов на вид			
	Тонкая дифференциация предметов на запах			
	Дифференциация на ощупь по разным качествам и свойствам			
	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, мозаикой			
Кинестетическое и кинетическое развитие		2 ч		
	Сочетание движений поз различных частей тела			
	Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч и др.)		и за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах	
Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов		9ч		
	Развитие восприятия цвета			
	Развитие восприятия формы			
	Развитие восприятия величины			
	Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам			

	Сравнение и группировка предметов по форме.		<p>поведения в современном обществе.</p> <p>Коммуникативные учебные действия</p> <ul style="list-style-type: none"> •вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик) •использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и и учителем; •слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; •сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; •доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
	Сравнение и группировка предметов по величине.		
	Сравнение и группировка предметов по цвету.		
	Цветовой спектр.		
	Смешивание цветов (оттенки)		
Развитие зрительного восприятия		3 ч	
	Нахождение отличительных признаков на наглядном материале (картинки)		
	Нахождение общих признаков на наглядном материале (картинки)		
	Нахождение изменений на сюжетных картинках		
Восприятие особых свойств предмета		3ч	
	Развитие дифференцированных осязательных ощущений		
	Определение противоположных качеств предметов (чистый-грязный)		
	Определение противоположных качеств предметов (светлый-тёмный и т.д.)		
Развитие слухового восприятия		9 ч	
	Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых)		
	Различение звуков по длительности и громкости (музыкальных)		
	Дифференциация звуков по громкости		
	Дифференциация звуков по высоте тона		
	Развитие слухомоторной координации.		
	Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов		
	Формирование чувства ритма		
	Развитие слухового восприятия. Звуки гласные и согласные		
	Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, гудение, жужжание).		
Восприятие пространства		15 ч	
	Ориентировка на собственном теле (правая или левая рука, правая или левая нога).		
	Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т.д.)		
	Движение в заданном направлении в пространстве (вправо, влево т.д.)		
	Ориентировка в помещении (комната).		
	Определение расположения предметов в помещении		
	Ориентировка в линейном ряду (крайний предмет, первый, и т.д.		

	Ориентировка в линейном ряду (на третьем месте и т.д.)		
	Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая или левая сторона).		
	Расположение предметов на листе бумаги		
	Восприятие времени		
	Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь)		
	Последовательность событий (смена времени суток).		
	Понятия «сегодня», «завтра», «вчера».		
	Неделя. Семь суток.		
	Порядок дней недели.		
Развитие моторики, графомоторных навыков		9ч	
	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции педагога.		Регулятивные учебные действия: •работать с учебными принадлежностями (инструментами) и организовывать рабочее место; •принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; •соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом
	Работа в технике рваной аппликации		
	Формирование чувства равновесия (дорожка следов)		
	Сгибание бумаги.		
	Вырезание ножницами прямых полос.		
	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, и т.д.)		
	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела (ходьба с изменением направления и т.д.)		
	Обводка по трафарету (внутреннему) и штриховка		
	Обводка по трафарету (внешнему) и штриховка		
Тактильно-двигательное восприятие		4ч	
	Упражнения в раскатывании пластилина.		
	Лепка «Угощение».		
	Игры с крупной мозаикой.		
	Игры с мелкой мозаикой.		
Кинестетическое и кинетическое развитие		6ч	
	Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений.		
	Движение и позы верхних и нижних конечностей (сенсорная тропа для ног, акробаты, имитация ветра)		
	Движения и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений..		
	Выразительность движений		
	Имитация движений (оркестр)		
	Имитация движений (повадки зверей)		
Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов.		19ч	
	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг)		

	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (квадрат)		ВЫЯВЛЕННЫХ НЕДОЧЁТОВ;	
	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (прямоугольник)			
	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (треугольник)			
	Выделение формы предмета.			
	Обозначение формы предмета словом.			
	Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые)			
	Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: квадратные)			
	Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: прямоугольные)			
	Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: треугольные)			
	Работа с геометрическим конструктором (по показу: крупный напольный «Лего»)			
	Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу			
	Знакомство с основными цветами (красный, жёлтый)			
	Знакомство с основными цветами (зеленый, синий)			
	Знакомство с основными цветами (черный, белый)			
	Конструирование объемных предметов из составных частей (2-3 детали)			
	Конструирование объемных предметов из составных частей (4-5 детали)			
	Составление целого из частей (2-3 детали) на разрезном наглядном материале			
	Составление целого из частей (4-6 детали) на разрезном наглядном материале			
Развитие зрительного восприятия		4ч		
	Формирование навыков зрительного анализа (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога)			
	Формирование навыков зрительного синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога)			
	Нахождение отличительных признаков двух предметов. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.			
	Нахождение общих признаков двух предметов. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.			
Восприятие особых свойств предмета		1ч		
	Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный-горячий), обозначение словом.			

